

# ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΙ ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ Δρ. Παναγιώτα Μαντή (Αυγ. 2018)

.....	1
<b>1 ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</b> .....	<b>1</b>
<b>2 ΣΠΟΥΔΕΣ &amp; ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ</b> .....	<b>2</b>
2.1 Ακαδημαϊκή Εκπαίδευση .....	2
2.2 Υποτροφίες, Βραβεία και Διακρίσεις .....	2
<b>3 ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ &amp; ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> .....	<b>2</b>
3.1 Πανεπιστημιακές θέσεις .....	2
3.2 Θέσεις Συντήρησης Αρχαιοτήτων .....	3
3.3 Πρακτική Άσκηση .....	4
<b>4 ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ (ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ)</b> .....	<b>4</b>
4.1 Επιστήμη και Συντήρηση .....	4
4.2 Ξένες Γλώσσες .....	5
<b>5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> .....	<b>5</b>
5.1 Διδακτικό Έργο (Περίληψη) .....	5
5.2 Σύνοψη εμπειρίας χρήσης και διδασκαλίας αναλυτικών μεθόδων .....	6
5.3 Διεθνής Διδακτικές δραστηριότητες (ERASMUS Staff mobility) .....	7
<b>6 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> .....	<b>7</b>
6.1 Επίβλεψη και Εξέταση Διδακτορικών (PhD) .....	7
6.1.1 Επίβλεψη διδακτορικής διατριβής και έρευνας .....	7
6.1.2 Εξέταση διδακτορικών διατριβών και προόδου διδακτορικής έρευνας .....	7
6.2 Επίβλεψη και Εξέταση Μεταπτυχιακών διατριβών (MSc) .....	8
6.3 Επίβλεψη και Εξέταση πτυχιακών εργασιών (UG) .....	8
6.4 Επιλεγμένες χρηματοδοτήσεις και επιχορηγήσεις .....	9
<b>7 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ</b> .....	<b>9</b>
7.1 Διδακτορική Διατριβή .....	9
7.2 Άρθρα σε Διεθνή Περιοδικά με Κριτές (με SCI) .....	9
7.3 Άρθρα σε Διαδικτυακά Περιοδικά .....	9
7.4 Άρθρα σε Πρακτικά Διεθνών Συνεδρίων με κριτές .....	9
7.5 Άρθρα σε Πρακτικά Διεθνών και Μικρότερων Θεματικών Συνεδρίων .....	10
7.6 Κεφάλαια σε επιστημονικά βιβλία .....	10
7.7 Βιβλιοκρισίες .....	10
7.8 Άλλες Δημοσιεύσεις / Posters .....	10
<b>8 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> .....	<b>11</b>
8.1 Κριτής διεθνών επιστημονικών περιοδικών .....	11
8.2 Μέλος επιστημονικών & επαγγελματικών οργανώσεων .....	11
8.3 Διαλέξεις Κατόπιν Πρόσκλησης .....	12
8.4 Ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια με κριτές .....	12

## 1 Προσωπικά Στοιχεία

Επώνυμο: Μαντή, Όνομα: Παναγιώτα  
email: [panagiota.manti@gmail.com](mailto:panagiota.manti@gmail.com) και [pmanti@teiion.gr](mailto:pmanti@teiion.gr)  
Ιστοσελίδα: <http://conservation.teiion.gr/index.php/professors/>

Επίκουρη Καθηγήτρια στη Συντήρηση  
ανόργανων ανασκαφικών και ιστορικών  
αντικειμένων.

Κατεύθυνση Συντήρηση Πολιτισμικής  
Κληρονομιάς, Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών,  
ΤΕΙ Ιονίων Νήσων, Ζάκυνθος, Ελλάδα.

## 2 Σπουδές & Ακαδημαϊκοί Τίτλοι

### 2.1 Ακαδημαϊκή Εκπαίδευση

- 2005 - 2012 **Διδακτορικό Δίπλωμα στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων**  
 Τίτλος: Λαμπερά κράνη: μελέτη επικασσιτέρωσης, τεχνολογίας κατασκευής και διάβρωσης Ελληνικών μπρούντζινων κρανών (7<sup>ος</sup> – 5<sup>ος</sup> αι. π.Χ.)  
 Επιβλέπων καθηγητές D. Watkinson και Καθ. Ian Freestone  
 Εξεταστές: Prof. Mark Pollard, University of Oxford & Dr John Merkel, UCL.  
 Τμήμα Συντήρησης και Αρχαιολογίας,  
 Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ, Ουαλία, Ηνωμένο Βασίλειο
- Σεπτ. 2009- 2012 **Πιστοποιητικό Μεταπτυχιακού στην Πανεπιστημιακή Διδασκαλία και Μάθηση - Ενότητα 1** (Postgraduate Certificate in University Teaching and Learning).  
 Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ, Ηνωμένο Βασίλειο
- Σεπτ 2003-2004 **Μεταπτυχιακό στην Αρχαιομετρία** (MSc in Archaeological Science),  
 Ερευνητικό Εργαστήριο για την Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης  
 (Research Laboratory for Archaeology & the History of Art RLHA),  
 Πανεπιστήμιο Οξφόρδης, Ηνωμένο Βασίλειο  
 Μεταπτυχιακή διατριβή: Αρχαιομετρική μελέτη Αιγυπτιακής φαγεντιανής και αξιολόγηση πειραματικών μεθόδων παραγωγής αντικειμένων από φαγεντιανή (επιβλέπων καθηγητής Καθ. M. Tite)
- Σεπτ 2000-2003 **Πτυχίο στη Συντήρηση Αρχαιοτήτων** (Άριστα, Βραβείο Atkinson)  
 (BSc Honours in Archaeological Conservation, Βαθμός: First class)  
 Τμήμα Συντήρησης & Αρχαιολογίας, Σχολή Ιστορίας & Αρχαιολογίας (HISAR),  
 Πανεπιστήμιο Κάρντιφ Ουαλίας, Ηνωμένο Βασίλειο  
 Πτυχιακή εργασία: Μελέτη Τεχνολογίας Κατασκευής δυο Αρχαϊκών κρανών (6ος αι π.Χ.) από το Αρχοντικό Πέλλας (επιβλέπων καθηγητές Dr K. Anheuser, D. Watkinson).
- Σεπτ 1995-1997 **Τεχνικός Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης,**  
 Δίπλωμα Μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, Ιδιωτικό Ι.Ε.Κ. ΞΥΝΗ Θεσσαλονίκης, με πιστοποίηση από τον ΟΕΕΚ 1997

### 2.2 Υποτροφίες, Βραβεία και Διακρίσεις

- 2012- σήμερα Fellowship Υποτροφία στην Ακαδημία Ανώτατης Εκπαίδευσης (Fellowship at the Higher Education Academy UK **FHEA**.)
- 2005- 2012 Υποτροφία της Σχολής Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ για την τέλεση διδακτορικής μελέτης – δίδακτρα
- 2003- 2004 Υποτροφία Edward Hall, Keble College, – δίδακτρα για την σπουδή στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα MSc in Archaeological Science, Πανεπιστήμιο Οξφόρδης, Ηνωμένο Βασίλειο
- 2003 Βραβείο Atkinson για την καλύτερη βαθμολογία σε πτυχίο στο Τμήμα Αρχαιολογίας & Συντήρησης το 2003

## 3 Προϋπηρεσία & Επαγγελματική Δραστηριότητα

### 3.1 Πανεπιστημιακές θέσεις

- Ιούλ. 2009- σήμερα **Λέκτορας στην Συντήρηση και Επιστήμη Διατήρησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. (Διδασκαλία και έρευνα Pathway)** Lecturer in Conservation and Heritage Science  
 Μόνιμη θέση με 3 χρόνια στάδιο δοκιμασίας το οποίο ολοκληρώθηκε επιτυχώς τον Αύγουστο 2012. Τμήμα Αρχαιολογίας και Συντήρησης, Σχολή Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Θρησκειών (SHARE). Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ, Ουαλία, Ηνωμένο Βασίλειο.  
 Λεπτομέρειες σχετικά με το προφίλ της διδακτικής μου εμπειρίας συμπεριλαμβάνονται παρακάτω.
- Οκτ. 2006- Μάης 2007 **Αναπληρωτής Λέκτορας Συντήρησης, (Associate lecturer)** Τμήμα Αρχαιολογίας και Συντήρησης, Σχολή Ιστορίας και Αρχαιολογίας (HISAR), Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ.  
 6 μήνες πλήρους απασχόλησης, κάλυψη εκπαιδευτικής άδειας Επίκουρου Καθηγητή D.

Watkinson.

Καθήκοντα συμπεριλάμβαναν **διαλέξεις** στα μαθήματα: *Ανόργανα Υλικά- Διάβρωση & Συντήρηση* (20 μόρια), *Μέταλλα Διάβρωση και Συντήρηση* (20 μόρια), *Πολυμερή στην Συντήρηση* (20 μόρια), *Μουσειακά Αντικείμενα και Περιβάλλον* (MSc 40). **Εποπτεία** των σπουδαστών στο μάθημα *Συντήρηση Αντικειμένων 1 & 2* (εργαστήρια συντήρησης). Εποπτεία σπουδαστών στο μάθημα *Ανεξάρτητη Μελέτη και Πτυχιακή Εργασία* στο 2<sup>ο</sup> και 3<sup>ο</sup> έτος.

**Εξετάστρια** για επιλεγμένα προπτυχιακά και MSc μαθήματα. **Personal tutor** σε φοιτητές συντήρησης. Ενασχόληση με διοικητικά και διαχειριστικά θέματα του Εργαστηρίου Συντήρησης. Μέλος του Συμβουλίου Σπουδών (Board of Studies) στο Τμήμα Αρχαιολογίας και Συντήρησης. Οργάνωση σειράς απογευματινών ομιλιών με θέμα έρευνα στην συντήρηση.

Σεπτ. 2005-  
Ιουν. 2009

**Καθηγήτρια Συντήρησης (PhD Student Tutor)** Τμήμα Αρχαιολογίας και Συντήρησης, Σχολή Ιστορίας και Αρχαιολογίας (HISAR). Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ. Ωρομίσθια, συμβάσεις ακαδημαϊκού έτους.

Καθήκοντα συμπεριλάμβαναν την διδασκαλία, εποπτεία και αξιολόγηση φοιτητών στα εργαστηριακά μαθήματα *Συντήρηση Αντικειμένων 1 & 2*, σχεδιασμό και παράδοση σεμιναρίων για ερευνητικές μεθόδους συντήρησης, επιστημονικό εξοπλισμό όπως FTIR και X-Radiography και για τη διατήρηση αρχείου εργασιών συντήρησης. Επίσης σχεδίασα βάση δεδομένων για την ψηφιοποίηση των αρχείων του Εργαστηρίου Συντήρησης και επιμελήθηκα την οργάνωση της συλλογής υλικών αναφοράς. Σχεδίασα και παρέδωσα σειρά βοηθητικών μαθημάτων χημείας για συντηρητές και αναθεώρησα τις φόρμες εκτίμησης κινδύνου εργασιών στα εργαστήρια συντήρησης. Ακόμη το 2007-8 έδωσα διαλέξεις στα μαθήματα *Συντήρηση στην Ανασκαφή*, και *Οργανικά αντικείμενα – Φθορά και Συντήρηση*.

Ιαν. – Ιουν.  
2005

**Καθηγήτρια Συντήρησης (Professional Tutor)** Τμήμα Αρχαιολογίας και Συντήρησης, Σχολή Ιστορίας και Αρχαιολογίας (HISAR). Πανεπιστήμιο του Κάρντιφ.

Μερική απασχόληση, κάλυψη άδειας μητρότητας της Professional Tutor in Conservation Jane Henderson, 24h/w.

Καθήκοντα συμπεριλάμβαναν **διαλέξεις** στα μαθήματα *Εισαγωγή στην Συντήρηση*, *Αρχαιολογικές Δεξιότητες* και την διδασκαλία, εποπτεία και αξιολόγηση φοιτητών στα εργαστηριακά μαθήματα *Συντήρηση Αντικειμένων 1 & 2*, επιθεώρηση των δελτίων συντήρησης σε επαγγελματικά στάνταρντ. Υπεύθυνη για τα αντικείμενα στο εργαστήριο συντήρησης και συνεργασία με μουσεία και ανασκαφείς για τη διατήρηση αντικειμένων από τις συλλογές τους από τους φοιτητές συντήρησης. Εύρεση και συντονισμός θέσεων πρακτικής άσκησης των φοιτητών συντήρησης σε εξωτερικούς φορείς. Γενική επίβλεψη των εργαστηρίων συντήρησης για την εύρυθμη λειτουργία τους, συντονίζοντας τη συντήρηση του εξοπλισμού και την παραγγελία αναλωσίμων. Εξεταστής σε διάφορα μαθήματα του τμήματος.

### 3.2 Θέσεις Συντήρησης Αρχαιοτήτων

Οκτ. 1997 – 2004

#### **Συμβασιούχος Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων**

ΙΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Πέλλα.

Υπηρεσιακά καθήκοντα συμπεριλάμβαναν:

- Συντήρηση σειράς χάλκινων κρανών και άλλων μεταλλικών αντικειμένων (Αρχοντικό, Πέλλας, ανασκαφές Δρ. Παύλου Χρυσοστόμου)
- Συντήρηση νεολιθικής κεραμικής (οικισμός Γιαννισών και Αψάλλου, ανασκαφές Δρ. Πανίκου Χρυσοστόμου)
- Συντήρηση ανόργανων αντικειμένων (Δυτ. Νεκροταφείο Πέλλας, ανασκαφές Δρ. Παύλου Χρυσοστόμου)
- Σωστική συντήρηση σε ανασκαφές της ΙΖ' ΕΠΚΑ, ανασκαφές Δρ. Παύλου Χρυσοστόμου
- Συντήρηση τοιχογραφιών στους μακεδονικούς τάφους Πέλλας (Τάφος Γ' και Δ', υπεύθυνος έργου Τ. Γεωργίου, ανασκαφές Δρ. Παύλου Χρυσοστόμου)

Απριλ. 2004, 2005,  
2006

#### **Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων**

**Egypt Exploration Society**, Λονδίνο, Αγγλία (Dr P.T. Nicholson, Cardiff University)

Συнуπεύθυνη συντήρησης στο Πρόγραμμα Συντήρησης του "θησαυρού" αρχαιολογικών αντικειμένων από το Ιερό Νεκροταφείο Ζώνων, Σαχάρα, Αίγυπτος.

Μάης – Αυγ. 2003

#### **Συντηρήτρια**

Δημιουργία βάσης δεδομένων και ενημέρωση του LISC Κατάλογος Προμυθευτών συντήρησης στην Ουαλία, LISC **Conservation Directory Wales**, Ουαλικό Κοινοβούλιο, επιμελήτρια Jane Henderson.

### 3.3 Πρακτική Άσκηση

- Νοεμ.- Δεκ. 2003 **The Ashmolean Museum**, Cast Gallery, Οξφόρδη, Αγγλία Εθελοντική Εργασία, Συντήρηση Γύψινων αντιγράφων. Υπεύθυνος Mr Daniel Bone, Senior Συντηρητής Αντικειμένων
- Ιούν.- Ιούλ. 2002 **The Conservation Centre**, National Museum & Galleries on Merseyside, Λίβερπουλ Πρακτική άσκηση, συντήρηση γλυπτικής από μάρμαρο. Υπεύθυνη Ms Sam Sportun, Συντηρήτρια Γλυπτών.
- Αυγ. - Σεπτ. 2001 **St. Fagans Museum of Welsh Life**, Εθνικό Μουσείο Ουαλίας, Κάρντιφ Πρακτική άσκηση, συντήρηση λαογραφικών αντικειμένων. Υπεύθυνη Ms Sue Renault – Senior Συντηρήτρια Αντικειμένων
- Αυγ. 2001 **Πραισός Ανασκαφικό Πρόγραμμα**, Κρήτη Πανεπιστήμιο Ουαλίας και Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή στην Αθήνα(BSA) Πρακτική άσκηση (Υπεύθυνος Prof. J. Whitley)
- Ιαν.- Απρ. 1998 Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Πρακτικής Εκπαίδευσης **'Leonardo da Vinci'** Συντήρηση και αποκατάσταση τοιχογραφίας (Palazzo Galletti) VEB Accademia Europea, Φλωρεντία, Ιταλία – με υποτροφία

## 4 Συνεχιζόμενη Επαγγελματική Κατάρτιση (επιλεγμένα)

### 4.1 Επιστήμη και Συντήρηση

- 2012, 18-22 Ιουν. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: **Προηγμένες τεχνικές λέιζερ για τη συντήρηση, διάγνωση και ανάλυση έργων τέχνης**. Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας (ITE) - Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής & Λέιζερ, Ηράκλειο, Κρήτη. / Advanced laser-based techniques in art conservation, diagnostics and analysis. FORTH-IESL Heraklion (funded by CHARISMA EU Project)
- 2011, 10-11 Νοεμβ. Σεμινάριο: **Απεικόνιση στην Συντήρηση- Κοιτώντας τα έργα τέχνης με νέο φως**. / Imaging in Conservation - Looking at artifacts under new light'. STFC Rutherford Appleton Laboratory and ICON Archaeology and Science Groups, UK.
- 2010, 17 Αυγ. Σεμινάριο για την χρήση του **Tracer portable XRF** από την εταιρεία κατασκευής Bruker.
- 2009, 18-19 Σεπτ. Σεμινάριο για την χρήση του **EDX και WDX συστημάτων ανάλυσης στο SEM** από την εταιρεία κατασκευής Oxford Instruments
- 2007, 29 Νοεμβ. Σεμινάριο **Έλεγχος Επικίνδυνων για την Υγεία Ουσιών & Αξιολόγησης Κινδύνου** / Control of Substances Hazardous to Health & Risk Assessment Course, Occupational Safety, Health & Environment Unit, Cardiff University.
- 2007, 7-13 Οκτ. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: **HSC5 Ακτινοβολία σύνχροτρον και νετρόνια για την μελέτη της πολιτιστικής κληρονομιάς**. / HSC5: Synchrotron Radiation and Neutrons for Cultural Heritage Studies. Hercules Specialized Course. Μέρος του Marie Curie Conferences and Training Courses. European Synchrotron Radiation Facility (**ESRF**) Grenoble, France. Με χρήση των BM08 EXAFS, ID13 Diffraction, ID15 High energy diffraction, D20 (ILL) Neutron Diffraction.
- 2007, 12-17 Μαρτ. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: **Νέο φως πάνω σε αρχαία υλικά- γήρανση, μεταβολές και συντήρηση** / New lights on ancient materials 2007: Ageing, alteration and conservation, Synchrotron **SOLEIL**, Saint-Aubin, Paris, France, 12-17 March 2007. The European training school on the synchrotron analysis of ancient artefacts. Με υποτροφία από το COST.
- 2006, 8 Δεκ. Ημερίδα: EU **COST D42** Representatives Meeting, EnviArt Project. Ghent University
- 2005, Νοεμβ Σεμινάριο για την χρήση του **ISIS Theta and Winspec WDX συστημάτων ανάλυσης στο SEM** από την εταιρεία κατασκευής Oxford Instruments.
- 2005, 10-16 Οκτ. Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: **Ακτινοβολία σύνχροτρον για την μελέτη της πολιτιστικής κληρονομιάς** / Synchrotron Radiation European Founded Master Class for Cultural Heritage Research at Daresbury Laboratory. Master class on "SR in cultural heritage", within the EU COST-G8 framework on "Non-destructive analysis and testing of museum objects", Training on stations 14.1 and 2.3, and Fit2D

	software. Με υποτροφία από το CCLRC, Daresbury Laboratory.
2005, Ιουλ.	Σεμινάριο: Ανάλυση με την χρήση των μεθόδων Inductively coupled Plasma – Mass Spectroscopy (ICP-MS) και ICP- AES. NERC ICP Facility, Geology Department, Royal Holloway.
2002, Ιουλ.	Πιστοποιητικό για την χρήση <b>Nd:YAG Laser για τον Καθαρισμό Έργων Τέχνης</b> Κέντρο Συντήρησης, Εθνικό Μουσείο και Εκθεσιακοί Χώροι στο Merseyside, (The Conservation Centre, NMGM), Λίβερπουλ, Αγγλία
1999, Απρ.- Ιουν.	Πιστοποιητικό στην <b>Εισαγωγή στους Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές</b> ΚΕΚ MIT ΑΕ – με υποτροφία
1997, Οκτ. – Δεκ.	Δίπλωμα <b>Βιβλιοδεσίας και Συντήρησης Βιβλίου.</b> Δήμος Θεσσαλονίκης, Τμήμα Συντήρησης Βιβλίου - με υποτροφία

## 4.2 Ξένες Γλώσσες

Ελληνικά	Μητρική γλώσσα
Αγγλικά	Έμπειρος χρήστης C2 Επίπεδο (Κοινό ευρωπαϊκό πλαίσιο αναφοράς για τις γλώσσες). Πτυχίο: Cambridge University First Certificate of English.
Ιταλικά	Ανεξάρτητος χρήστης B1 (κατανόηση), Βασικός χρήστης A2 (Ομιλία και Γραφή). Πτυχίο: Celli 2, Università per Stranieri, Perugia, 2000,

## 5 Διδακτική Δραστηριότητα

### 5.1 Διδακτικό Έργο (Περίληψη)

#### Κατά τη θητεία στη βαθμίδα του Λέκτορα (από το 2009)

Περιλαμβάνει ένα πλήρες φάσμα εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που οδήγησε σε υποτροφία στην Ακαδημία Ανώτατης Εκπαίδευσης στο Ην. Βασίλειο (Fellowship at the Higher Education Academy), συμπεριλαμβανομένων του σχεδιασμού μαθημάτων σε όλα τα επίπεδα (προπτυχιακά, μεταπτυχιακά) ως υπεύθυνη μαθημάτων και την διοργάνωση εξετάσεων. Παράδοση μαθημάτων μόνη ή σε ομάδα εκπαιδευτικών με την μορφή διαλέξεων, σεμιναρίων, εργαστηριακές τεχνικές διδάσκοντας επαγγελματικής πρακτικές και τεχνικές δεξιότητες.

#### Συνολικά συνεισφέρω ενεργά στα παρακάτω προγράμματα του Πανεπιστημίου του Κάρντιφ:

- BSc Conservation of Museum Objects and Archaeology / Πτυχίο στην Συντήρηση Μουσειακών Αντικειμένων και Αρχαιοτήτων (3 έτη σπουδών)
- MSc Conservation / Μεταπτυχιακό στην Συντήρηση (2 έτη σπουδών)
- MSc Professional Conservation / Μεταπτυχιακό στην Επαγγελματική Συντήρηση (1 έτος σπουδών)
- MSc Care of Collections / Μεταπτυχιακό στην Φροντίδα Συλλογών (1 έτος σπουδών)
- BSc and BA Archaeology / Πτυχίο στην Αρχαιολογία (3 έτη σπουδών)
- MA Archaeology / Μεταπτυχιακό στην Αρχαιολογία (1 έτος σπουδών)

#### Υπεύθυνη Καθηγήτρια (σχέδιο, παράδοση και εξέταση μαθημάτων)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Μόρια	Επίπεδο
HS2372	<b>Inorganic Objects: Decay and Conservation</b> Ανόργανα Αντικείμενα: Φθορά και Συντήρηση	20	<b>UG Years 2&amp;3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2360	<b>Structure &amp; Decay of Inorganic Materials</b> Δομή & Φθορά Ανόργανων Υλικών	10	<b>UG Years 2&amp;3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2319	<b>Structure and Decay of Organic Objects</b> Δομή & Φθορά Οργανικών Αντικειμένων	10	<b>UG Years 2&amp;3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2335	<b>Organic Objects: Decay and Conservation</b> Οργανικά Αντικείμενα: Φθορά και Συντήρηση	20	<b>UG Years 2&amp;3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2118	<b>Introduction to Conservation Practice</b> Εισαγωγή στην Πρακτική της Συντήρησης	30	<b>UG Year 1</b> Προπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος
HS2339	<b>Essentials of Conservation</b> Απαραίτητα της Συντήρησης	20	<b>MSc Conservation year 1</b> Μεταπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος
HST340	<b>Instrumental Analysis in Conservation</b>	40	<b>MSc Prof. Conservation</b>

Εργαστηριακές Μέθοδοι Ανάλυσης στην Συντήρηση		Μεταπτυχιακό
Το μάθημα αυτό αντικαταστάθηκε το 2014 από το:		
<b>HST342</b>	<b>Analysis in Heritage Science</b> Ανάλυση στην Επιστήμη της Συντήρησης	<b>20 MSc Prof. Conservation</b> Μεταπτυχιακό

### Διδασκαλία σε ομαδικά μαθήματα (παράδοση και εξέταση τμήματος του μαθήματος)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Μόρια	Επίπεδο
HS2331	<b>Practical Conservation Projects 2</b> Εργαστήρια Συντήρησης 2	40	<b>MSc Conservation year 1</b> Μεταπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος
HST460	<b>Advanced practical projects</b> Προχωρημένα Εργαστήρια Συντήρησης	40	<b>MSc Conservation year 2</b> Μεταπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> έτος
HST461	<b>Method in Conservation</b> Μεθοδολογία Συντήρησης	40	<b>MSc Conservation year 2</b> Μεταπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> έτος
HST592	<b>MSc Dissertation</b> Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	60	<b>MSc (all)</b> Μεταπτυχιακό
HST500	<b>Postgraduate skills in Archaeology &amp; Conservation</b> Δεξιότητες μεταπτυχιακών φοιτητών στην Αρχαιολογία και Συντήρηση	20	<b>MSc (all)</b> Μεταπτυχιακό
HS2330	<b>Practical Conservation Projects 1</b> Εργαστήρια Συντήρησης 1	40	<b>UG Year 2</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> έτος
HS2338	<b>Independent Conservation Study</b> Ανεξάρτητη Μελέτη Συντήρησης	10	<b>UG Year 2</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> έτος
HS2336	<b>Conservation Dissertation</b> Πτυχιακή Εργασία Συντήρησης	20	<b>UG Year 3</b> Προπτυχιακό 3 <sup>ο</sup> έτος
HS2320	<b>Analysis of Artefacts</b> Ανάλυση Αντικειμένων	10	<b>UG years 2 &amp; 3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
N/A	<b>Study Skills</b> Δεξιότητες Μελέτης	6h	<b>UG year 1</b> Προπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος

### Μέχρι την εκλογή μου στη βαθμίδα του Λέκτορα (2005-2009)

Επιπλέον μαθήματα τα οποία δίδαξα:

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Μόρια	Επίπεδο
HS2359	<b>Structure &amp; Corrosion of metals</b> Δομή και Διάβρωση μετάλλων	10	<b>UG years 2 &amp; 3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2371	<b>Metals: Corrosion and Conservation</b> Μέταλλα: Διάβρωση και Συντήρηση	20	<b>UG years 2 &amp; 3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2110	<b>Polymers in Conservation</b> Πολυμερή υλικά στην Συντήρηση	20	<b>UG Year 1</b> Προπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος
HS2119	<b>Introduction to Investigative Cleaning</b> Εισαγωγή στον διερευνητικό καθαρισμό	40	<b>UG Year 1</b> Προπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος

Επιπλέον μαθήματα στα οποία δίδαξα:

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Μόρια	Επίπεδο
HS2116	<b>Archaeological Skills</b> Δεξιότητες Αρχαιολόγων	20 (1h)	<b>UG years 2 &amp; 3</b> Προπτυχιακό 2 <sup>ο</sup> /3 <sup>ο</sup> έτος
HS2321/2329	<b>Conservation in Field Archaeology</b> Συντήρηση στην ανασκαφή / Αρχαιολογία	20	<b>UG Year 1</b> Προπτυχιακό 1 <sup>ο</sup> έτος
HST310	<b>Museum Objects and Environment</b> Μουσειακά Αντικείμενα και Περιβάλλον	40	<b>MSc Care of Collections</b> Μεταπτυχιακό

## 5.2 Σύνοψη εμπειρίας χρήσης και διδασκαλίας αναλυτικών μεθόδων

- Ακτινογράφιση αντικειμένων / X-Radiography
- Καταγραφή με υπεριώδες φως / UV Light Recording
- Μικροσκοπία για ταυτοποίηση υλικών / Microscopy, various set ups for material characterisation

- Μεταλλογραφία / Metallography
- Προετοιμασία δειγμάτων για ανάλυση / Sample preparation for analysis (mounting and polishing)
- Φασματοσκοπία Υπερύθρου / Perkin Elmer Spectrum One Fourier Transform infrared spectrometer with microscope and ATR attachments
- Περιθλασομετρία ακτίνων Χ και άλλων πηγών / Panalytical X-ray diffractometer, SR-XRD, ND
- Ηλεκτρονικό Μικροσκόπιο Σάρωσης με συστήματα ανάλυσης / Scanning Electron Microscope (SEM) with Energy Dispersive and Wavelength Dispersive X-Ray Analysis
- Φασματοσκοπία φθορισμού ακτίνων Χ / Bruker Tracer Handheld XRF spectrometer
- Καθαρισμός αντικειμένων με λέιζερ / Nd:YAG laser cleaning system

### 5.3 Διεθνής Διδακτικές δραστηριότητες (ERASMUS Staff mobility)

2016, 22- 26 Φεβ.	Τμήμα Συντήρησης, ΤΕΙ Αθήνας, Καθ. Βασιλική Αργυροπούλου
2016, 21-31 Μαρ.	Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, Δρ. Γ. Καραπαναγιώτης
2014, 3-7 Μαρ.	Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, Δρ. Γ. Καραπαναγιώτης
2013, 25 Μαρ.- 5 Απρ.	Τμήμα Συντήρησης, ΤΕΙ Αθήνας, Καθ. Βασιλική Αργυροπούλου
2013, 31 Οκτ. - 8 Νοεμ.	Τμήμα Συντήρησης, ΤΕΙ Αθήνας, Καθ. Βασιλική Αργυροπούλου

## 6 Ερευνητική Δραστηριότητα

### 6.1 Επίβλεψη και Εξέταση Διδακτορικών (PhD)

#### 6.1.1 Επίβλεψη διδακτορικής διατριβής και έρευνας

Έχω επιβλέψει τέσσερεις (4) διδακτορικές διατριβές, σύμφωνα με τα στοιχεία παρακάτω:

Βασιλική Κοντογιάννη	1 <sup>η</sup> βασική επόπτης 90%, με 2 <sup>η</sup> την Dr Ruth Westgate (10%). Ξεκίνησε Οκτ. 2014, εκτιμώμενη ημερομηνία εξέτασης Οκτ. 2020. Θέμα: The use of hydrophobic coatings on mortars in Antiquity, with a focus on Roman water management constructions.
Chris Wilkins	1 <sup>η</sup> βασική επόπτης 80%, με 2 <sup>ο</sup> τον Dr Paul Nicholson (20%). Ξεκίνησε Οκτ. 2013, εκτιμώμενη ημερομηνία εξέτασης Οκτ. 2017. Θέμα: Egyptian faience making and analysis. The effectiveness of pXRF for the characterisation of Hellenistic Egyptian faience.
Matt Nicholas	2 <sup>η</sup> επόπτης 50% υπεύθυνη για την επιστημονική μεθοδολογία, με 1 <sup>ο</sup> τον Prof. J. Hines (50%) για το αρχαιολογικό μέρος – Εξετάσθηκε επιτυχώς Ιαν. 2016. Τίτλος: Nicholas, Matthew 2016. <a href="#">Metallurgy in the gloaming: non-ferrous metalwork from three early Anglo-Saxon cemeteries at RAF Lakenheath, Suffolk</a> . PhD Thesis, Cardiff University.
James Peake	2 <sup>η</sup> επόπτης 10%, με 1 <sup>ο</sup> τον Prof. J. Hines (90%) – Εξετάσθηκε επιτυχώς Απρ. 2013. Τίτλος: Peake, James Robert Nicholas 2013. <a href="#">Early Anglo-Saxon glass beads: Composition and origins based on the finds from RAF Lakenheath, Suffolk</a> . PhD Thesis, Cardiff University.

#### 6.1.2 Εξέταση διδακτορικών διατριβών και προόδου διδακτορικής έρευνας

Συμμετείχα σε επτά (7) εξεταστικές επιτροπές διδακτορικών διατριβών με κεντρική εξεταστική αρμοδιότητα:

Sarah Doherty,	Εξέταση διδακτορικού – τελική φάση, viva voce, εσωτερική εξετάστρια, Δεκ. 2012, επόπτης διδακτορικού: Dr P.T. Nicholson. Τίτλος: Doherty, Sarah 2013. <a href="#">The origins and the use of the potters wheel in Ancient Egypt</a> . PhD Thesis, Cardiff University.
Γιάννης Σμυρναίος,	Εξέταση προόδου διδακτορικής έρευνας 3 <sup>ο</sup> έτος, βασική εξετάστρια, Σεπτ. 2014, επόπτης Prof. J. Witley. Τίτλος: Smyrnaiois, Ioannis 2015. <a href="#">The correlation of technological and stylistic changes, and society, in the production of attic geometric and orientalisng finewares</a> . PhD Thesis, Cardiff University.
Amber Lawson,	Εξέταση προόδου διδακτορικής έρευνας 1 <sup>ο</sup> και 2 <sup>ο</sup> έτος, βασική εξετάστρια, Δεκ. 2013, 2014, επόπτης διδακτορικού : Prof. D. Watkinson. Θέμα: Protective coatings on outdoors iron military vehicles.
Liisa Nassanen,	Εξέταση προόδου διδακτορικής έρευνας 1 <sup>ο</sup> έτος, βασική εξετάστρια, Φεβ. 2014, επόπτης διδακτορικού: Prof. D. Watkinson. Θέμα: Supercritical water for the stabilisation of marine bronzes.

Eric Nordgren,	Εξέταση προόδου διδακτορικής έρευνας 1 <sup>ο</sup> έτος, βασική εξετάστρια, Ιουν. 2013, επόπτης διδακτορικού: Prof. D. Watkinson. Θέμα: Iron corrosion and effectiveness of stabilisation treatments.
Δάφνη Κυροπούλου,	Εξέταση προόδου διδακτορικής έρευνας 1 <sup>ο</sup> έτος, βασική εξετάστρια, Νοεμ. 2011, επόπτης διδακτορικού: Prof. D. Watkinson. Θέμα: The use of light isotopes for the characterisation of archaeological mortars.

## 6.2 Επίβλεψη και Εξέταση Μεταπτυχιακών διατριβών (MSc)

Έχω επιβλέψει δεκατέσσερεις (14) μεταπτυχιακές διατριβές, σύμφωνα με τα στοιχεία παρακάτω, ενώ εξετάζω περίπου 5 κατά μέσω όρο ανά ακαδημαϊκό έτος από το 2009.

### 2015-16

Margarita Villanueva	The effectiveness of Bookkeeper on artists paper.
Helena Parker	Evaluation of museum open stores and conservation for the public.
Anastasia Katsidima	Evaluation of Reflectance $\mu$ FTIR for the characterisation of copper corrosion products on archaeological bronzes.
Anastasia Gkouma	Evaluation of superhydroscopicity of selected polymeric coatings for outdoor bronzes.
Julie McBain	An evaluation of the effects of relative humidity (RH) on the long-term stability of silk in the dark, using FTIR.
Eleonor Lake	Presentation of conservation to the public: a case study of the Cardiff Story Museum.

### 2013-14

Laurie King	Identification of salts from wall-plaster constructions from Çatalhöyük.
Nerrys Rudder	UV Imaging in conservation practice: a lab guide.

### 2012-13

Juliet Clay	Pontypool ware: A review and comment on composition of coatings using FTIR.
Marisa Calvins	The use of bone glue to detach paint layer from painted glass.
Robert McLeod	Impact of RH on adhesive strength of Paraloid B72 with ceramics using tensile strength testing.
Rosalind Stennet	Testing poulticing methods on glazed ceramics. Stain removal and measurement by Photoshop.

### 2011-12

Ciaran Lavelle	$\mu$ XRF non-destructive composition analysis of miniature axes from Whitchurch.
Gemma Aboe McBader	Scientific investigation, analysis and conservation of a 19th Century Ethiopian Emperor's Shield for the Judge's Lodging Museum. – <b>Received the Student Conservator of the Year Icon Award 2015</b>

## 6.3 Επίβλεψη και Εξέταση πτυχιακών εργασιών (UG)

Έχω επιβλέψει δώδεκα (12) πτυχιακές εργασίες, σύμφωνα με τα στοιχεία παρακάτω, ενώ εξέταζα περίπου 5 κατά μέσω όρο ανα έτος από το 2009 έως το 2014.

### 2012-13

Felix Haigh	(BSc Archaeology) To what extent have chemical changes in ancient Greens and Blues affected how we view the objects they adorn? An Investigation into the deterioration of Egyptian Blue and Green pigments and Egyptian Faience.
-------------	---

### 2010-11

Jo Launchbury	Chemical sponge – a safe conservation material for historical metal?
Nikolas Lazaris,	FTIR database of waxes ancient and modern.
Asami Sata	Age testing of oil paints using FTIR.
Marie Jordan	Effects of different EDTA treatment time on the extraction of iron from wet wood.

### 2009-10

Rebecca Lumsden	Scientific examination of archaic period archaeological textiles.
-----------------	---

### 2008-09

Won Lee	Investigation of the effect of fire on the alteration of paints using FTIR.
---------	---

### 2006-07

Erin Secord	Adhesive properties and strength of isinglass (fish glue).
Emma Hatherall	Evaluation of desiccated storage for corroded iron and its maintenance using silica gel.



Jane Hamill	Tannic acid for the protection of corroded archaeological iron.
Jennifer Varallo	Identification of archaeological materials during excavation: a handbook for archaeologists.
Jessica Lafrance	Testing cellulose ethers to determine their response to moisture.

## 6.4 Επιλεγμένες χρηματοδοτήσεις και επιχορηγήσεις

Σαββατική Άδεια μέσω διαγωνισμού 2015- 16 Cardiff University Research Leave Scheme.

Πρόσβαση σε μεγάλες εγκαταστάσεις για ανάλυση - ISIS, Rutherford Appleton Laboratory:

- Επιτυχής αίτηση RB7205531, άνοιξη 2008: 1 ημέρα beamtime στο μηχάνημα GEM για Neutron Diffraction. **Κύριος Ερευνητής.** Έρευνα: Tinning and tin-enrichment of archaic Greek copper alloy helmets. Εκτιμώμενο κόστος £17,000.
- Επιτυχής αίτηση RB610547, Οκτ. 2006: 4 ημέρες beamtime στο μηχάνημα ROTAX για Neutron Diffraction. **Κύριος Ερευνητής.** Έρευνα: Systematic examination of ancient Greek copper alloy helmets. Εκτιμώμενο κόστος £64,000.

Βοηθοί έρευνας και μέθοδοι ανάλυσης:

- M. Nicholas, Corrosion of copper alloys, Ιουλ. 2013. SHARE, Research Quality Committee. Αποτέλεσμα: Συλλογή δεδομένων, ομιλία σε συνέδριο και δημοσίευση.
- Δωρεά (indefinite loan) και μεταφορά του Perkin Elmer FTIR Μικροσκοπίου στο Τμήμα, SHARE από το Εθνικό Μουσείο Ουαλίας Εκτιμώμενο κόστος καινούργιου £30,000, Οκτ. 2012.
- Β. Κοντογιάννη, Hydrophobic coatings on Roman mortars, Ιουν. 2011; SHARE, Research Quality Committee. Αποτέλεσμα: Συλλογή δεδομένων, ομιλία σε συνέδριο και δημοσίευση.

## 7 Επιστημονικά δημοσιεύματα

### 7.1 Διδακτορική Διατριβή

P1 **Manti, P.** (2012). *Shiny helmets: investigation of tinning, manufacture and corrosion of Greek helmets (7th-5th c. BC)*. PhD Thesis, Cardiff University. Επιβλέπων καθηγητές D. Watkinson και Prof. Ian Freestone. Εξεταστές: Prof. Mark Pollard, University of Oxford & Dr John Merkel, UCL. **URI:** <http://orca.cf.ac.uk/id/eprint/33749>.

### 7.2 Άρθρα σε Διεθνή Περιοδικά με Κριτές (με SCI)

J1 Tite M.S., **Manti P.** and Shortland A.J. (2007). A technological study of ancient faience from Egypt. *Journal of Archaeological Science* Volume 34, Issue 10, pp: 1568-1583. (DOI: 10.1016/j.jas.2006.11.010)

### 7.3 Άρθρα σε Διαδικτυακά Περιοδικά

WEB1. Gosling J., **Manti P.** & Nicholson P.T. (2004). Discovery and conservation of a hoard of votive bronzes from the Sacred Animal Necropolis at North Saqqara. *Archaeology of Egypt/Egyptology*, 2, 1. [www.PalArch.nl](http://www.PalArch.nl)

### 7.4 Άρθρα σε Πρακτικά Διεθνών Συνεδρίων με κριτές

IRC5. Nicholas, M. and **Manti, P.** (2014). Testing the applicability of handheld portable XRF to the characterisation of archaeological copper alloys. In *ICOM-CC 17th Triennial Conference Preprints*, Melbourne, 15–19 September 2014, ed. J. Bridgland, article 0904, 13 pp. Paris: International Council of Museums. (ISBN 978-92-9012-410-8). *Part of this work was funded by SHARE, Research Quality Committee (support for research assistant £750, July 2013)* **URI:** <http://orca.cf.ac.uk/id/eprint/65469>

IRC4. **Manti, P.** Henderson, J. and Watkinson, D. (2011). Reflective practice in conservation education. *Preprints of the ICOM-CC 16th Triennial Conference*, Lisbon, Portugal, September 19-23, 2011. The International Council of Museums – Committee for Conservation (ISBN 9789899752207)

IRC3. **Manti, P.** and Watkinson, D. (2011). Hot-tinning of low tin bronzes. In *Metal 2010*. Proceedings of the Interim Meeting of the ICOM-CC Metal Working Group, Charleston, South Carolina, USA, 11-15 October 2010. Mardikian, P., Chemello, C., Watters, C., and Hull, P. (eds), Clemson University, Charleston: 92-98. (ISBN 978-0-9830399-2-1)

IRC2. Henderson J. and **Manti P.** (2008). Access for analysis. *Conservation and Access*. Contributions to the IIC London Congress, 15-19 September 2008. The International Institute for Conservation of

Historic and Artistic Works. D. Saunders, J.H. Townsend and S. Woodcock (eds), IIC, London: 115-119. (ISBN 9780954816926)

- IRC1. **Manti P.** and Watkinson D. (2007). Examination of Greek bronze helmets: sampling and project design. *Metal 07*. Proceedings of the ICOM-CC Metal Working Group International Triennial Meeting. Amsterdam, 17-21 September 2007, C. Degriyng, R. van langh, I. Joosten and B. Ankersmit (eds), Rijksmuseum Amsterdam, pp: 78-82.

## 7.5 Άρθρα σε Πρακτικά Διεθνών και Μικρότερων Θεματικών Συνεδρίων

- CF2. Κοντογιάννη, Β. και **Μαντή Π.** (2015). Κάν' το όπως ο Βιτρούβιος»: Η χρήση υδρόφοβων επιχρισμάτων σε κατασκευές διαχείρισης ύδατος. Πρώτα αποτελέσματα του χημικού προσδιορισμού των επιφανειών κονιάματος σε δεξαμενές και λουτήρες από την αρχαία Πολυρρήνια και τη Φαλάσαρνα. Αρχαιολογικό Έργο Κρήτης, Πρακτικά 3<sup>ης</sup> Συνάντησης, Ρέθυμνο 5-8 Δεκεμβρίου 2013. Π. Καραθανάση, Α. Τζιγκουνάκη, Χ. Τσιγωνάκη (επιμ.). Τόμος Β' σελ. 231- 237. (ISBN 978-618-82325-1-8).
- CF1. **Manti P.** and Watkinson D. (2009). From Homer to hoplite: scientific investigations of Greek copper alloy helmets. Chapter 12. In: *Science and Technology in Homeric Epics*. Paipetis, S. A. (Ed.). History of Mechanism and Machine Science Series No 6. Springer Science Publications, London: 167-179 (DOI:[10.1007/978-1-4020-8784-4\\_12](http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4020-8784-4_12))

## 7.6 Κεφάλαια σε επιστημονικά βιβλία

- CH1. **Manti P.** (2013). Appendix 4: Analyses of selected faience objects. In: Nicholson, P.T. *Working in Memphis. The production of faience at Roman period Kom Helum*. Excavation Memoir 105. London: The Egypt Exploration Society 3 URI: <http://orca.cf.ac.uk/id/eprint/43454>

## 7.7 Βιβλιοκρισίες

- OTH1. **Manti P.** (2009). **Book Review:** *Vitreous Material in the Late Bronze Age Aegean: A Window to the East Mediterranean World*, edited by Caroline M. Jackson and Emma C. Wager, *Sheffield Studies in Aegean Archaeology Series 9*, Oxford: Oxbow Books, 2008. in *Glass News* 26 (July 2009), p15-16. Published by The Association for the History of Glass ISSN 1362-5195

## 7.8 Άλλες Δημοσιεύσεις / Posters

- PST14. Wilkins, C., **Manti**, P. and Nicholson P. T. (2016). Replication of application glazed Ptolemaic and Roman faience form Egypt. **Poster** presented at the *41<sup>st</sup> International Symposium on Archaeometry. ISA 2016 Kalamata 15-21 May 2016*.
- PST13. Kontogianni, V. and **Manti**, P. (2016). Detection and chemical characterisation of organic surface finishes on mortars by reflectance FTIR microspectroscopy. **Poster** presented at the *41<sup>st</sup> International Symposium on Archaeometry. ISA 2016 Kalamata 15-21 May 2016*.
- PST12. Nicholas, M. and **Manti**, P. with contribution by E. Nordgren (2014). Ready, Aim, Fire! The applicability of handheld portable XRF to the characterisation of heterogeneous archaeological metals. **Poster** presented at the *40<sup>th</sup> International Symposium on Archaeometry, ISA2014 Los Angeles May 19-23, 2014, UCLA and The Getty Conservation Institute*.
- PST11. **Manti** P., Nicholson P. T., Smith A., Ellis M., Mosselmans F., Pradell T. and Pantos E. (2008). The craft and science of Egyptian Faience: the case of the Step Pyramid tiles. **Poster** presented at *10<sup>th</sup> International Congress of Egyptologists*. International Association of Egyptologists and the Department of Mediterranean Studies of the University of the Aegean, Rhodes, 22-29 May 2008. <http://srs.dl.ac.uk/arch/posters/RhodesDjoserTile.jpg>
- PST10. **Manti** P., Nicholson P. T., Smith A., Ellis M., Mosselmans F., Pradell T. and Pantos E. (2008). The craft and science of Egyptian Faience: the case of the Step Pyramid tiles. **Poster** presented at *The Second British Egyptological Conference*. SACE, University of Liverpool, Liverpool, 14-16 March 2008.
- PST9. **Manti** P. and Watkinson D. (2008). "A hundred ways to repair a helmet." Ancient and modern repairs on bronze helmets. **Poster** presented at *Holding it all together: ancient and modern approaches to joining, repair and consolidation*. The British Museum, London, 21 and 22 February 2008. *With financial support by the Postgraduate Quality Committee Fund, School of History and Archaeology, Cardiff University*.
- PST8. **Manti** P., Nicholson P. T., Smith A., Ellis M., Mosselmans F., Pradell T. and Pantos E. (2008). The art and science of ancient Egyptian faience: the Step Pyramid tiles. **Poster** presented at *The Art of*

*Hard Science*. STFC Daresbury Laboratory and Science and Heritage Program. Daresbury Laboratory, Warrington, 12 February 2008. ([http://www.srs.ac.uk/art\\_of\\_hard\\_science/posters.htm](http://www.srs.ac.uk/art_of_hard_science/posters.htm) )

- PST7. Bidaud E., **Manti P.**, Benedetti D.P., Smith A.D. and Pantos E. (2008). Conservation Work and Synchrotron Sources: an Unrealistic Joint Venture? **Poster** presented at *The Art of Hard Science*. STFC Daresbury Laboratory and Science and Heritage Program. Daresbury Laboratory, Warrington, 12 February 2008. ([http://www.srs.ac.uk/art\\_of\\_hard\\_science/posters.htm](http://www.srs.ac.uk/art_of_hard_science/posters.htm) )
- PST6. **Manti P.** and Gosling J. (2007). Challenges on the conservation of decorated bronzes from the Sacred Animal Necropolis at North Saqqara, Egypt. **Poster** presented at *Decorated Surfaces on Ancient Egyptian Objects: Technology, Deterioration And Conservation*. ICON Archaeology Group and the Fitzwilliam Museum, University of Cambridge, Cambridge, 7 – 8 September 2007
- PST5. **Manti P.**, Watkinson D., Kockelmann W. and Pantos E. (2007). Technological investigations and corrosion analysis of Archaic Greek helmets: preliminary results. **Poster** presented at *HSC5: Synchrotron Radiation and Neutrons for Cultural Heritage Studies. Hercules Specialized Course*. Part of the Marie Curie Conferences and Training Courses. European Synchrotron Radiation Facility (ESRF) Grenoble, France, 7-13 October 2007.
- PST4. **Manti P.**, Watkinson D., Kockelmann W. and Pantos E. (2006). Technological investigations and corrosion analysis of Archaic Greek helmets: preliminary results. **Poster** presented at *Cultural Heritage and Science: An Interdisciplinary Approach for the Conservation of Museum Objects*, Ghent University, Belgium, 5-7 December 2006. (Proceedings published as CD-ROM). *With financial support from COST*.
- PST3. **Manti P.**, Watkinson D., Kockelmann W. and Pantos E. (2006). Technological investigations and corrosion analysis of Archaic Greek helmets. **Poster** presented at *Looking Forward to the Past: Science and Heritage*, a one day meeting. Tate Modern, London, 28 November 2006. (Proceedings published as CD-ROM). <http://www.srs.ac.uk/scienceandheritage/> . *With financial support from English Heritage*.
- PST2. Bidaud E., Benedetti D., Bugoi R., Comendador B., Goidanich S., Gutiérrez P.C., Garipoli D., **Manti P.**, Mifsud T., Urbina V., Kockelmann W., Smith A.D., Bahrami F., MacDonald M.A., Bell A.M.T., Rizkallah P., Jones R.J., and Pantos E. (2006). The COST-G8 Master Class on SR in Cultural Heritage at DL-SRS and RAL-ISIS. **Poster** presented at SRA 2006, *Synchrotron Radiation in Art and Archaeology*, Berlin, Germany, 27-29 September 2006
- PST1. Bidaud E., Benedetti D., Bugoi R., Comendador B., Goidanich S., Gutiérrez P.C., Garipoli D., **Manti P.**, Mifsud T., Urbina V., Kockelmann W., Smith A.D., Bahrami F., MacDonald M.A., Bell A.M.T., Rizkallah P., Jones R.J., and Pantos E. (2006). The COST-G8 Master Class on SR in Cultural Heritage at DL-SRS and RAL-ISIS. **Poster** presented at the *Synchrotron Radiation Users Meeting 2006*, Diamond Light Source, Chilton, Oxfordshire, 12-13 September 2006.

## 8 Επιστημονική Δραστηριότητα

### 8.1 Κριτής διεθνών επιστημονικών περιοδικών

- Studies in Conservation (2)
- Journal of the Institute of Conservation (2)
- Archaeometry (2)
- Physica Scripta (1)
- Levant (1)

### 8.2 Μέλος επιστημονικών & επαγγελματικών οργανώσεων

- Fellow of the Higher Education Academy UK
- International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC), τακτικό μέλος
- ICON The Institute of Conservation (Icon), τακτικό μέλος
- International Council of Museums- Committee for Conservation (ICOM-CC), τακτικό μέλος Hv. Βασ.
- The Historical Metallurgy (HMS), τακτικό μέλος
- Εγγεγραμμένος χρήστης **Synchrotron** (SR Users Office)
- Εγγεγραμμένος χρήστης του **Chemical Database Service**, EPSRC/STFC <http://cds.dl.ac.uk/>

### 8.3 Διαλέξεις Κατόπιν Πρόσκλησης

4. **Manti P.** (2013). Current research at Cardiff University: Identification of tinning on low tin archaeological bronzes. **Invited talk** at the *Acropolis Museum of Athens*, 5 April 2013.
3. **Manti, P.** (2012). Access to student theses: current situation at Cardiff University. **Invited contribution** at the *IIC 2012 International Meeting; Student Dissertation: Discussion on dissemination of unpublished research*. Chelsea College of Art and Design, London 4-5 April 2012
2. **Manti, P.** and Kockelmann, W. (2011) Identification of tinning on corroded archaeological bronzes: the Cu<sub>6</sub>Sn<sub>5</sub> phase 'problem'. **Invited paper** at the '*Applied Physical Crystallography*' Winter Meeting of the *ISIS Crystallography User Group* and the Physical Crystallography Group of the British Crystallographical Association and the Structural Condensed Matter Physics Group of the Institute of Physics. The Cosener's House, Abingdon, Oxon, 3-4 November 2011.
1. **Manti, P.** (2011). Identification of tinning on archaeological bronzes: new evidence and current research. **Invited paper** delivered at the *Cardiff University Conservation at the Cutting Edge: A one day alumni CPD event*. Cardiff University 1 July 2011.

### 8.4 Ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια με κριτές

16. **Manti P.** (2013). Detection of tinning on corroded archaeological bronzes: an evaluation of XRD and TOF-ND method. **Paper** delivered at *NINMACH 2013, 1st International Conference on Neutron Imaging and Neutron Methods in Archaeology and Cultural Heritage Research*, September 9-12, 2013. Technische Universität München, Garching, Germany / International Atomic Energy Agency.
15. **Manti P.** (2013). Tinning and corrosion of low-tin bronze helmets. **Paper** delivered at the *UK Environmental & Archaeological Science Conference - UKAS 2013*, Cardiff 12-13 April 2013.
14. Kontogianni V. and **Manti, P.** (2013). Do it like Vitruvius. The use of hydrophobic coatings on mortars on water management constructions. Preliminary analyses of mortars from ancient Pollyrrenia and Falasarna, Crete. **Paper** delivered at *Archaeological Work in Crete, 3rd Meeting. 25th Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities and the Department of History and Archaeology, University of Crete, Rethymno, December 6-8th, 2013. Part of this work was funded by SHARE, Research Quality Committee (support for research assistant £600, July 2011)*
13. **Manti, P.** Henderson, J. and Watkinson, D. (2011). Reflective practice in conservation education. **Paper** delivered at the *ICOM-CC 16th Triennial Conference, Lisbon, Portugal*, 19-23 September 2011.
12. **Manti, P.** Henderson, J. Watkinson, D. (2011). Reflective Practice in Conservation Education: tools and challenges in developing reflective learners. **Paper** delivered at *PCUTL Project Presentation Event*, Cardiff University, 12 January 2011
11. **Manti, P.** and Watkinson, D. (2010). Hot-tinning of low tin bronzes. **Paper** delivered at *Metal 2010*, Interim Meeting of the ICOM-CC Metal Working Group, Charleston, South Carolina, USA, 11-15 Oct. 2010.
10. **Manti P.,** Watkinson D., Kockelmann W., and Pantos E. (2008). Bronze helmets, tinning and neutrons. **Paper** delivered at *SRA 2008, Synchrotron Radiation in Art and Archaeology*, Barcelona, Spain, 22-24 October 2008. [www.sr2a-2008.info](http://www.sr2a-2008.info)
9. **Manti P.,** Nicholson P. T., Smith A., Ellis M., Mosselmans F., Pradell T. and Pantos E. (2008). The craft and science of Egyptian Faience: the case of the Step Pyramid tiles. **Paper** delivered at *SRA 2008, Synchrotron Radiation in Art and Archaeology*, Barcelona, Spain, 22-24 October 2008.
8. **Manti, P.** (2008). Egyptian faience: old questions and new techniques. **Paper** delivered at *Synchrotron Radiation Users Meeting 2008*. Daresbury Laboratory, Warrington. 11-12 September 2008, <http://www.srs.ac.uk/srum08/satellites.htm>
7. **Manti, P.** (2008) Looking into the technology of ancient Greek helmets: the case of tinning. **Paper** delivered at *Archaeometry and Heritage Science*. Icon Archaeology and Science Groups. HISAR, Cardiff University, 9-10 July 2008.
6. **Manti, P.** (2008). Ancient Greek Helmets: the journey of a research project. **Paper** delivered at *Conservation Matters in Wales: Wales, The International Dimension*. Oakdale Institute Museum of National History, St. Fagans Museum, Cardiff, 12 June 2008.
5. **Manti P.** (2008). Material Culture and Scientific Analyses: The Study of Ancient Greek Helmets. **Paper** delivered at the *Postgraduate Interdisciplinary Colloquium on Material Culture*. Cardiff Student Union Graduate Centre, Cardiff University, 23 January 2008.

4. **Manti P.** (2007). Designing a research project: Samples, Sampling and analysis. **Paper** delivered at *Cardiff University Conservation Research Seminars*. Cardiff University, 1 November 2007.
3. **Manti P.** and Watkinson D. (2007). Examination of Greek bronze helmets: sampling and project design. **Paper** delivered at *Metal 07*. The ICOM-CC Metal Working Group International Triennial Meeting. Rijksmuseum, Amsterdam, 17-21 September 2007.
2. **Manti P.** (2007). Analysis of ancient Greek helmets: challenges faced and work update. **Paper** delivered at the *Cardiff School of History and Archaeology Postgraduate Seminar Series*. Cardiff University, 9 May 2007.
1. **Manti P.** and Watkinson D. (2006). From Homer to hoplite: scientific investigations of Greek copper alloy helmets. **Paper** delivered at *Science and Technology in Homeric Epics*, An International Symposium, Ancient Olympia, Greece, 27-30 August 2006.